



**Conservatorio Statale di Musica
“Giuseppe Verdi”
~ Torino ~**

A Dirigenti Scolastici
Scuole secondarie di secondo
grado - Torino

Oggetto: percorsi di Orientamento Conservatorio “Giuseppe Verdi”, a.a. 2024/2025

Gent.ma Dirigente, Gent.mo Dirigente

Il Conservatorio “Giuseppe Verdi” di Torino intende proseguire, nel corso dell’anno accademico 2024/2025, nell’organizzazione, la gestione e la realizzazione dei Percorsi di orientamento previsti dal progetto “Orientamento attivo nella transizione scuola-università” nell’ambito del PNRR (M4.C1-24) Investimento 1.6, dedicati agli studenti delle scuole secondarie di secondo livello.

Il progetto Orientamento in senso stretto è di difficile applicazione al mondo dei Conservatori di Musica, laddove la scelta di iniziare uno studio accademico in ambito musicale non viene operata al momento di accedere al sistema universitario, ma è in realtà un cammino avviato già in anni precedenti; l’iniziativa da noi attuata nel corso degli ultimi due anni si è rivelata comunque di grande successo perché ha permesso a scuole e alunni di avvicinarsi al mondo accademico musicale, troppo spesso visto dai non addetti ai lavori come esclusivo e poco vicino al quotidiano di giovani e adolescenti.

I percorsi di Orientamento organizzati tra febbraio e maggio 2024 dal Conservatorio di Torino comprendevano anche la partecipazione delle classi a concerti, rappresentazioni teatrali e d’opera nei principali teatri della città, accompagnati da incontri di formazione e introduzione agli spettacoli, visite guidate al Teatro Regio e al Teatro Carignano, senza alcun onere di spesa a carico degli alunni e delle Scuole, purché inserite all’interno dei più ampi percorsi di orientamento offerti e gestiti dal Conservatorio.

Hanno fatto parte dei suddetti percorsi anche concerti realizzati in Conservatorio da ensemble cameristici e orchestrali con ascolto guidato da uno o più docenti, una visita alla Galleria degli strumenti musicali, così come delle lezioni svolte presso gli Istituti scolastici sul tema dell’applicazione dell’informatica e la tecnologia al mondo della musica, ecc.

Struttura dei percorsi di orientamento del Conservatorio: informazioni generali

I percorsi di orientamento organizzati dal Conservatorio di Torino sono totalmente gratuiti, essendo tutte le spese organizzative e di docenza in capo al Conservatorio, ivi comprese la partecipazione a spettacoli, concerti, visite guidate ecc.

I singoli percorsi di orientamento sono di 15 ore e sono dedicati ad alunni delle scuole superiori. Riceveranno l’attestato di partecipazione solo gli alunni che avranno registrato un numero di presenze pari al 70% delle ore.

Le ore svolte dagli alunni delle Scuole aderenti ai percorsi di orientamento organizzati dal Conservatorio di Torino potranno essere inserite dalle Scuole all’interno dei percorsi di PCTO .



**Conservatorio Statale di Musica
“Giuseppe Verdi”
~ Torino ~**

Per agevolare l'organizzazione e la realizzazione dei percorsi di orientamento per ogni appuntamento sarà conteggiato, previo accordo con la singola scuola e in relazione al formatore coinvolto, un tempo predeterminato per gli spostamenti includendolo nel computo delle ore.

Non potranno partecipare ai percorsi di orientamento dell'a.a. 2024/25 gli alunni che hanno partecipato ai medesimi percorsi nell'a.a. 2022/2023 e 2023/2024; analogamente, pur essendo la partecipazione del singolo alunno agli incontri di orientamento organizzati dalle Università e Istituzioni AFAM libera, non è permessa la partecipazione a più percorsi di orientamento nell'ambito del quinquennio della Scuola superiore.

Programmazione

Per l'anno accademico 2024/2025 il Conservatorio intende mantenere la stessa struttura dei singoli percorsi di orientamento offrendo quindi progetti di 15 ore che saranno modulati, compatibilmente con la disponibilità del Conservatorio, sulla base delle esigenze delle Scuole e possono comprendere:

- concerti presso la sala del Conservatorio (mattino), con visita guidata alla Galleria degli strumenti musicali del Conservatorio;
- concerti presso il Piccolo Regio (mattino)
- concerti e spettacoli presso il Teatro Regio (mattino/sera)
- spettacoli presso il Teatro Stabile di Torino (mattino/sera)
- concerti dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI (sera)
- visite guidate al Teatro Regio di Torino (mattino)
- visite guidate al Teatro Carignano (mattino/sera)
- lezioni introduttive agli spettacoli e concerti (presso il Teatro/sala da concerto o presso la Scuola)
- lezioni sul tema del binomio informatica e musica (presso la Scuola)

Altre attività potranno essere organizzate e promosse nel corso dell'anno.

Prenotazioni e informazioni

A partire dal mese di settembre le Scuole potranno richiedere di aderire al progetto scrivendo all'indirizzo dedicato direzione@conservatoriotorino.eu

IL DIRETTORE
Francesco Pennarola

Prot. 4228
del 15/07/2024